

PIER PAOLO PASOLINI UN INTELLETTUALE CON CUI LEGGERE IL NOVECENTO - SECONDA PARTE -

PERCORSO DI FORMAZIONE
PER DOCENTI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO
CASARSA DELLA DELIZIA (PN) 5-7 SETTEMBRE 2022

Le vicende biografiche, le opere, le esperienze e gli interventi di Pier Paolo Pasolini (1922-1975), nella loro ampiezza, profondità e complessità, possono essere molto fecondi per affrontare lo studio e la comprensione di un ampio segmento della storia del Novecento: dalla Prima Guerra Mondiale all'instaurazione del Fascismo, dalla Seconda Guerra Mondiale alla ricostruzione postbellica, arrivando all'industrializzazione e all'affermazione di nuovi modelli economici, sociali e culturali nella seconda metà del secolo.

L'attività artistica e intellettuale di Pasolini, sempre protesa all'analisi della realtà e a delinearne i possibili esiti futuri, consente ai docenti di sviluppare un'attività didattica che, abbracciando il carattere multiforme dell'opera pasoliniana, può offrire numerosi stimoli alla conoscenza, all'approfondimento e alla riflessione, da affrontare anche con approccio interdisciplinare o multidisciplinare (letteratura, storia, filosofia, economia, diritto, sociologia, arte, cinematografia).

Particolarmente importanti in questo senso appaiono gli anni della formazione e delle prime prove espressive in Friuli, che concentrano *in nuce* le matrici dell'opera e del pensiero pasoliniano sviluppati negli anni successivi.

Obiettivi

Il percorso di formazione intende offrire ai partecipanti una approfondita conoscenza della figura di Pier Paolo Pasolini (biografia, opere, pensiero), con particolare riferimento al periodo friulano, riferendo l'attività intellettuale pasoliniana ai più significativi fenomeni storici, economici, culturali e artistici sviluppatasi nell'arco del Novecento.

Il corso intende altresì proporre alcune idee ed esperienze concrete di insegnamento riferite alla figura di Pasolini, che potranno essere utili per la progettazione di lezioni, percorsi o unità didattiche di apprendimento a carattere inter- e multidisciplinare.

Destinatari

Docenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado.

Il corso sarà limitato ad un massimo di 50 iscritti.

La frequenza al corso è gratuita.

È previsto l'esonero dal servizio per attività di formazione e aggiornamento professionale.

Coordinatore del corso

prof. Francesco Colussi (Centro Studi Pier Paolo Pasolini - Licei "Le Filandiere" San Vito al Tagliamento- PN)

Sede del corso

Comune di Casarsa della Delizia- Sala Consiliare, via Risorgimento 2

PROGRAMMA

Il percorso si articola in moduli per un totale di 20 ore e si sviluppa con l'intervento di accademici ed esperti che hanno indagato aspetti particolari dell'opera di Pasolini.

Particolare importanza viene assegnata alla proposta di esperienze didattiche già attivate da docenti delle scuole secondarie e al confronto su possibili percorsi o progetti da delineare.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza per complessive 20 ore di formazione.

Lunedì 5 settembre 2022

Modulo I (durata: 4 ore) ore 15.00-19.00

La "vocazione pedagogica" pasoliniana

Relatori

prof.ssa Antonella Tredicine (saggista e scrittrice)

prof. Matteo Giuliani (Istituto Comprensivo di Casarsa della Delizia)

Pasolini e il "mestiere" dell'insegnamento: un approccio metodologico. *L'Academiuta di Lenga Furlana* come luogo del sapere condiviso. La riflessione linguistica e la pratica della scrittura per la formazione dello studente e del cittadino. Esperienze didattiche nei luoghi e nei modi di Pasolini.

Martedì 6 Settembre 2022

Modulo II (durata: 4 ore) ore 9.00-13.00

Pier Paolo Pasolini e le arti figurative

Relatori

prof. Alessandro Del Puppo (Università di Udine)

prof. Giancarlo Pauletto (saggista e critico d'arte)

La formazione artistica pasoliniana, dal magistero di Roberto Longhi alla feconda collaborazione con i "maestri" friulani. La collezione di dipinti e disegni pasoliniani custodita presso il Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia.

Martedì 6 Settembre 2022

Modulo III (durata: 4 ore) ore 14.30-18.30

La bibliografia friulana di Pier Paolo Pasolini

Relatori

prof. Gabriele Zanello (Università di Udine)

prof. Giuseppe Mariuz (saggista e scrittore)

Le opere pasoliniane del periodo friulano: una multiforme attività letteraria tra poesia, narrativa, teatro e saggistica.

Mercoledì 7 Settembre 2022

Modulo IV (durata: 4 ore) ore 9.00-13.00

Pier Paolo Pasolini tra politica e cinematografia

Relatori

prof. Andrea Zannini (Università di Udine)

dott. Riccardo Costantini (saggista e operatore culturale per Cinemazero - Pordenone)

Nascita ed evoluzione della passione pasoliniana per la politica e la società. L'attenzione ai fenomeni sociali, politici ed economici e la partecipazione impegnata al dibattito pubblico attraverso la letteratura e il cinema.

Mercoledì 7 Settembre 2022

Modulo V (durata: 4 ore) ore 14.30-18.30

Pier Paolo Pasolini in Friuli. I luoghi della presenza

Visita alla casa materna di Casarsa della Delizia, in cui Pasolini visse dal 1943 al 1950. Visite ad alcuni luoghi significativi degli anni friulani di Pasolini a Casarsa e nel territorio circostante.

A cura del prof. Francesco Colussi (Centro Studi Pier Paolo Pasolini).

PER INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI (entro il 29 luglio 2022):

Centro Studi Pier Paolo Pasolini, via Guido Alberto Pasolini 4- 33072 Casarsa della Delizia (PN)

da martedì a venerdì ore 15.00-19.00; tel. 0434 870593 email: info@centrostudipierpaolopasolinicasarsa.it